

<一般書>

| 図 書 名 | 著 者 名 | 出版者名 |
|--|---|--------------|
| 脳卒中とその後遺症がよくわかる本 発症時の対処法から最新治療法まで | 久保田 有一 | アーク出版 |
| 獣害列島 増えすぎた日本の野生動物たち | 田中 淳夫 | イースト・プレス |
| 三島由紀夫: なぜ、死んでみせねばならなかったのか | 浜崎 洋介 | NHK出版 |
| 20代で得た知見 | F | KADOKAWA |
| 実録 保育士でこ先生3 | でこぼん吾郎 | KADOKAWA |
| 浅草迄 | 北野 武 | 河出書房新社 |
| JR上野駅公園口 | 柳 美里 | 河出書房新社 |
| 中学校通知表ポジティブ所見辞典 一調査票・要録、面談にも使える2242文例 | | 教育開発研究所 |
| 祈りの陰 義賊・神田小僧 | 小杉 健治 | 幻冬舎 |
| 徒然絵つづり 百人一首 | 大田垣 晴子 | 幻冬舎 |
| わたしが消える | 佐野 広実 | 講談社 |
| 復讐の協奏曲 | 中山 七里 | 講談社 |
| ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人 | 東野 圭吾 | 光文社 |
| 教育委員会が本気出したらスゴかった。 コロナ禍に2週間でオンライン授業を実現した熊本市の奇跡 | 佐藤 明彦 | 時事通信社 |
| エンド・オブ・ライフ | 佐々 涼子 | 集英社インターナショナル |
| アンダークラス | 相場 英雄 | 小学館 |
| 子どもを読書好きにするために親ができること | 白坂 洋一 | 小学館 |
| むすびつき | 畠中 恵 | 新潮社 |
| レクリエ 2021年 1・2月 制作・ゲーム・運動 介護の現場で役立ちます! | | 世界文化社 |
| 死の教科書 一心が晴れる48のヒント― | 五木 寛之 | 宝島社 |
| 大人の脳トレ! チコちゃんの激ムズまちがいさがし | | 宝島社 |
| このミステリーがすごい! 2021年版 | | 宝島社 |
| コウノトリのお手伝い 産科ナースが見た命の奇跡 | にわ みちよ | 竹書房 |
| LIFESPAN(ライフスパン): 老いなき世界 | デビッド・A・シンクレア, マシュー・D・ラプラント | 東洋経済新報社 |
| 志麻さん式 定番家族ごはん | タサン 志麻 | 日経BP |
| まるわかり! 5Gビジネス2021 | | 日本経済新聞出版社 |
| なぜか話しかけたくなる人、ならない人 | 有川 真由美 | PHP研究所 |
| 1日10分のぜいたく NHK国際放送が選んだ日本の名作 | あさの あつこ, いいしん じ, 小川 糸, 小池 真理子, 沢 木 耕太郎, 重松 清, 高田 郁, 山内 マリコ | 双葉社 |
| 孔丘 | 宮城谷 昌光 | 文藝春秋 |
| 騙る | 黒川 博行 | 文藝春秋 |
| 青田波 新・酔いどれ小籾次(十九) | 佐伯 泰英 | 文藝春秋 |
| 赤い砂 | 伊岡 瞬 | 文藝春秋 |
| 文芸春秋 2020年 12月号 | | 文藝春秋 |
| お探し物は図書室まで | 青山 美智子 | ポプラ社 |
| アンダークラス2030 置き去りにされる「氷河期世代」 | 橋本 健二 | 毎日新聞出版 |
| 腸内細菌博士が教える 免疫力を上げる食事術 | 藤田 紘一郎 | ワニブックス |

<児童書>

| 図 書 名 | 著 者 名 | 出版者名 |
|----------------------------------|-------------------|--------|
| あるヘラジカの物語 | | あすなる書房 |
| しずくちゃん(35)こちら、しずくたんていじむしょ | | 岩崎書店 |
| にじいろフェアリーしずくちゃん(2)かがやけ! マジカルストーン | 友永 コリエ | 岩崎書店 |
| 月のふしぎ | | インプレス |
| まほうの木 | アンドレイウサチョフ, 藤原 潤子 | 垣内出版 |
| 本好きの下剋上 第一部 兵士の娘5 | 香月 美夜 | TOブックス |